

# Roger DigiMaster 7000

## Technische Daten

roger

Ein Roger Dynamic SoundField System besteht aus einem oder mehreren Roger DigiMaster Lautsprecher(n) und einem oder mehreren Roger-Mikrofon(en).

Der DigiMaster 7000 ist der geeignete Roger Dynamic SoundField Lautsprecher für grössere Klassenräume, Konferenzräume und Auditorien. Dieses Doppel-Lautsprechersystem deckt mehr als den doppelten Bereich eines Roger DigiMaster 5000 ab.

## Roger DigiMaster 7000 Merkmale

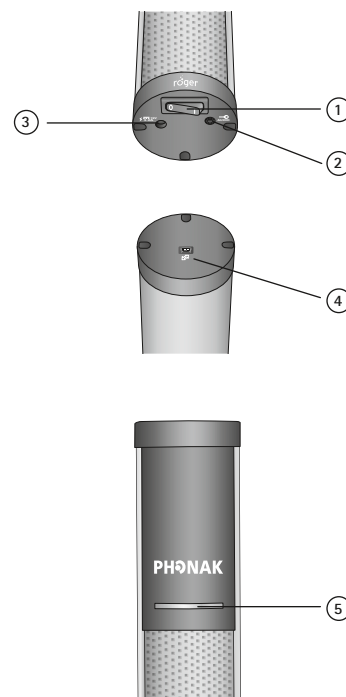
- Zwei Lautsprecher pro Klassenraum
- Einzigartige säulenförmige Konfiguration mit 15 hochwertigen Lautsprechern pro Roger DigiMaster 7000 für kristallklaren Klang
- Automatisiertes dynamisches Verhalten für optimale Signal-Rausch-Abstände (SNRs)
- Adaptives automatisches Frequenzspringen für interferenzfreien Klang
- Funktioniert mit Roger-Mikrofonen
- Schlankes Design
- Mit Wandhalterung oder Stativ erhältlich
- Mini-USB zum Herunterladen neuer Funktionen (Internet-Updates)
- Anzeigeleuchte (LED)
- keine Installation erforderlich

## Was ist Roger

Roger ist der neue digitale Standard, der Sprachbarrieren im Lärm und auf Entfernungen überbrückt, indem er die Stimmen der Sprecher direkt drahtlos an die Zuhörer sendet.

## Bedienelemente

- ① Ein- / Aus-Schalter
- ② 3,5 mm Audio-Eingang
- ③ Netzbuchse
- ④ Mini-USB
- ⑤ Optische Anzeige (LED-Status)



## Zubehör

Bodenstativ:

Höhe: 1035 mm  
Durchmesser der Standfläche: 750 mm  
Gewicht: 2165 g  
Gesamthöhe mit Bodenstativ: 1880 mm

Wandhalterungs-Set



**PHONAK**  
life is on

## Allgemeine Daten

Typ:	Roger Dynamic SoundField Empfänger Funktioniert mit Roger-Mikrofonen
Masse (L x W):	1045 x 72 mm
Gewicht:	2550 g
Betriebsbedingungen:	Die Temperatur darf den Grenzwerte von 0° bis +40° Celsius und die relative Luftfeuchtigkeit von 95 % (keine Kondensation) nicht überschreiten
Transport- und Lagerbedingungen:	Während der Lagerung und des Transportes darf die Temperatur die Grenzwerte von -20° bis +60° Celsius und die relative Luftfeuchtigkeit von 90 % nicht über einen längeren Zeitraum hinweg überschreiten
Stromversorgung:	Spannungs-Eingang: 100 – 240 V Spannungs-Ausgang: 19 VDC/3,42 A/65 W Stecker: 5,5 x 2,5 x 11,5 mm Polarität + Zentrum Energieverbrauch im Standby-Modus: < 1 W Energieverbrauch im ausgeschalteten Zustand: < 0,5 W

## Audioeigenschaften

Audiobandbreite für Sprache:	200 Hz – 7,5 kHz
Signal-Rausch-Abstand mit EasyBoom-Mikrofon:	> 55 dB
Audio-Bandbreite für Aux-Audioeingang:	200 Hz – 15 kHz
Signal-Rausch-Abstand externer Audioquelle:	> 70 dB
Lautstärkeregelung für Stimme:	± 8 dB
Lautstärkeregelung für Aux-Audioeingang:	± 10 dB
Netzanschluss:	Bis zu 40 W
Lautsprecher-Impedanz:	4 Ω
Vertikaler Aperturwinkel des Hauptfeldes bei 500Hz:	± 25°
Vertikaler Aperturwinkel des Hauptfeldes bei 2kHz:	± 7°
Aux-Eingangsbuchse:	3,5-mm-Buchse
Aux-Eingangsimpedanz:	> 10 kΩ

## Standards

EMV:	EN 301.489-1, -3, -9, -17
Energieverbrauch entspricht der Ecodesign-Richtlinie 2005/32/EC:	EC No 1275/2008, EN 62301

## Roger Eigenschaften

Sendetechnologie:	2,4 GHz inklusive adaptivem automatischem Frequenzspringen
Sendeleistung:	100 mW
Betriebsreichweite:	20 m

## DigiMaster Eigenschaften

Raumgröße:	Bis zu 300 m <sup>2</sup>
Anzahl von DigiMaster 7000 pro Roger-Mikrofon:	2 Einheiten
Anzahl von DigiMaster 7000 pro Gebäude:	Unbegrenzt

## Roger Dynamic SoundField Systemdaten (\*)

Zielverstärkung für Geräuschpegel < 54 dB SPL:	+6 dB im Vergleich zum Stimmpegel
Beginn der dynamischen Anpassung:	Geräuschpegel > 54 dB SPL
SNR mit 45 dB SPL Geräuschpegel im Klassenraum:	> 26 dB**
SNR mit 55 dB SPL Geräuschpegel im Klassenraum:	> 18 dB**
SNR mit 65 dB SPL Geräuschpegel im Klassenraum:	> 14 dB**
Typischer Durchschnitts-Ausgangspegel (Lautstärkeregelung 0 dB, Sprachpegel von 65 dB SPL bei 1 m):	Geräuschpegel < 54 dB SPL: 77 dB SPL bei 1 m, 72 dB SPL im Nachhallbereich Geräuschpegel = 60 dB SPL: 81 dB SPL bei 1 m, 76 dB SPL im Nachhallbereich Geräuschpegel = 66 dB SPL: 85 dB SPL bei 1 m, 80 dB SPL im Nachhallbereich Geräuschpegel > 66 dB SPL: 85 dB SPL bei 1 m, 80 dB SPL im Nachhallbereich
Maximaler Durchschnitts-Ausgangspegel mit EasyBoom Mikrofon:	89 dB SPL bei 1 m (Lautstärkeregelung +8 dB, Geräuschpegel von 60 dB SPL, Sprachpegel von 75 dB SPL bei 1 m)
Maximaler Spitzen-Ausgangspegel mit EasyBoom Mikrofon:	96 dB SPL bei 1 m (Lautstärkeregelung +8 dB, Geräuschpegel von 60 dB SPL, Sprachpegel von 75 dB SPL bei 1 m)
Maximaler Spitzen-Ausgangspegel über Aux-Audioeingang:	100 dB SPL

\* Eigenschaften mit EasyBoom Mikrofon

\*\* Sprachpegel von 65 dB SPL bei 1 m, SNR gemessen bei einer Distanz von 4 m zu Stimm- und Lautsprecherquelle