

Phonak Target™ 4.1



피팅 가이드

본 피팅가이드는 Phonak Target 을 이용하여 보청기를 피팅하는 내용을 소개합니다.

Phonak Target 시작 화면에서 [뉴스]로 최근 업데이트 소식을 확인하실 수 있습니다.

목차

목차.....	1
Target 구조 및 네비게이션.....	2
보청기 준비.....	2
보청기 연결.....	2
음향 변수 확인.....	2
액세서리.....	3
기본 조절.....	4
미세 조절.....	5
피팅 세션 종료.....	7

Target 구조 및 네비게이션

[고객], [보청기 및 액세서리] 및 [피팅]의 3 가지 탭과 상단의 아이콘들은 빠른 메뉴 및 상태 정보를 제공합니다.

대시보드는 피팅 상태를 보여주며 바로가기도 제공합니다.



고객 정보, 오디오그램, 개인 정보는 [고객] 탭을 이용하십시오.

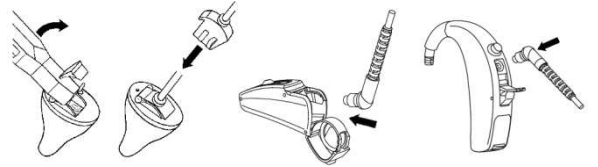
모든 보청기, 음향변수, 기타 액세서리는 [보청기 및 액세서리] 탭을 이용하십시오.

모든 장치 조절은 [피팅] 탭에서 이루어집니다.

보청기 준비

iCube / iCube II

보청기에 케이블을 연결할 필요가 없습니다. 배터리를 삽입한 후 배터리 도어를 닫은 다음 보청기를 켜십시오.



NOAHlink 또는 HI-PRO

프로그래밍 케이블을 보청기 및 피팅 장치에 연결합니다.

보청기 연결

가운데 피팅 장비가 맞는지 확인합니다. 피팅 장치를 변경하려면 피팅 장치 옆의 풀다운 화살표를 사용하여 장비를 변경합니다.



[보청기 인식]을 클릭하여 피팅을 시작합니다. 우측과 같이 대시보드에 연결된 보청기가 표시됩니다.

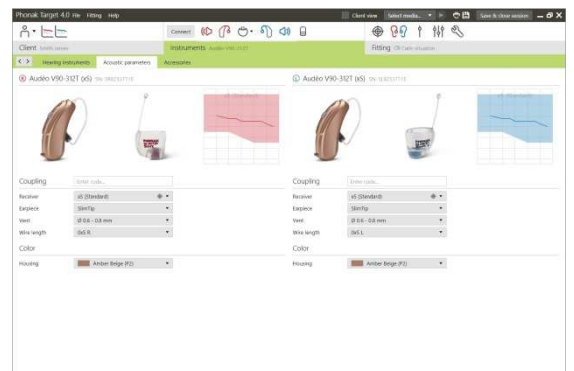
NOAH의 오디오그램 데이터는 자동으로 Phonak Target에 들어와 사전 계산에 이용됩니다.

음향 변수 확인

음향 변수를 확인하고, 변경할 수 있습니다.

[보청기 및 액세서리] 탭을 클릭합니다.

[음향 변수] 화면에서 커플링 옵션과 색상을 확인합니다.



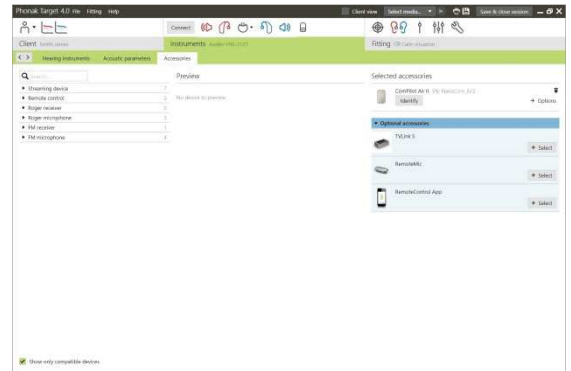
액세서리

Phonak Target 은 연결된 액세서리를 자동으로 인식합니다. 인식된 액세서리는 대시보드의 보청기 옆에 표시됩니다.

PilotOne : USB 케이블을 연결하기 전에 배터리를 제거하십시오.

[보청기 및 액세서리] > [액세서리] 탭에서 액세서리를 수동으로 선택할 수도 있습니다.

피팅 저장 시, 대화 상자에 액세서리가 표시됩니다.



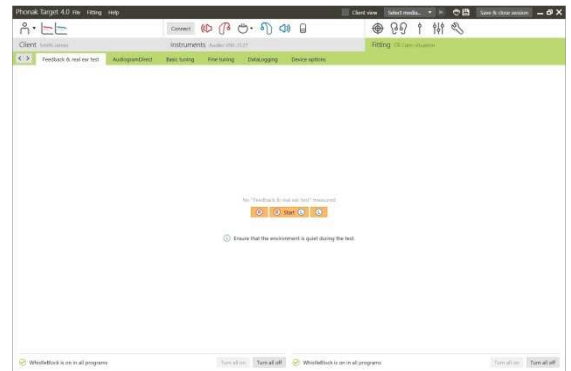
피드백 및 실이 검사

[피팅] 탭의 [피드백 및 실이 검사]를 클릭합니다.

[R] / [RL] / [L]을 클릭하여 검사를 실행합니다. [RL] 을 클릭하면, 중지하지 않고 연속해서 두 귀에 검사를 실행할 수 있습니다.

검사 결과를 사용하여 추정된 RECD 및 음향 변수를 사용하시려면, [RECE 및 vent 예측값 적용]을 선택합니다. 체크란은 RECD 및 vent 평가를 실행할 수 있는 경우에만 이용 가능합니다.

오디오그램다이렉트로 검사하기 전에 피드백 및 실이 검사를 실행하도록 권장합니다.



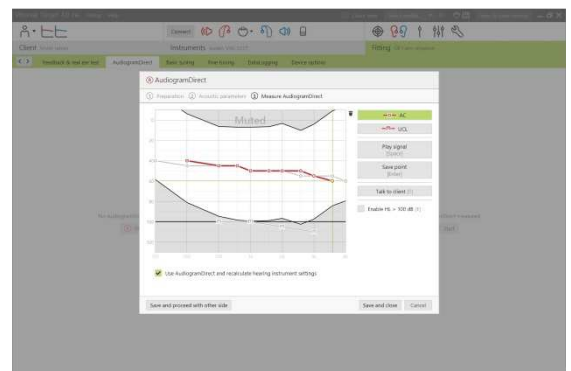
오디오그램다이렉트

[오디오그램다이렉트]를 클릭하여 UCL 과 역치를 계산합니다.

[오디오그램다이렉트 시작]을 클릭합니다. 검사 값을 적용하기 위해서는 우측 아래의 '오디오그램다이렉트를 사용하여 보청기 설정 재계산'을 클릭합니다.

[히스토리]를 클릭하여 이전의 청력 검사 기록을 비교거나 난청 진행 정도를 확인할 수 있습니다.

Phonak Target 설정(시작 화면을 통해 접근)의 [피팅세션]-[오디오그램다이렉트]에서 원하는 측정 작업을 설정할 수 있습니다.



기본 조절

[이득 수준]을 조절할 경우 [기본 조절]로 이동합니다.
 [페쇄감 감소], [BassBoost] 또는 [압축 설정]은 필수입니다. 화면 아래 부분에 있는 탭을 통해 도구를 선택할 수 있습니다.

이득 수준 및 압축 설정은 고객의 사용 경험 및 선택한 피팅 공식을 기반으로 적용됩니다.



자동 적응 관리자

[기본 조절] 탭을 누르면 '자동 적응 관리자'를 우측 상단에 위치해 있습니다. 이 기능은 Quest 제품과 Venture 제품에 모두 적용 가능합니다.

시작 레벨과 종료 레벨, 기간을 설정하면 설정한 기간 동안 목표 레벨에 자동으로 이득이 증가합니다.

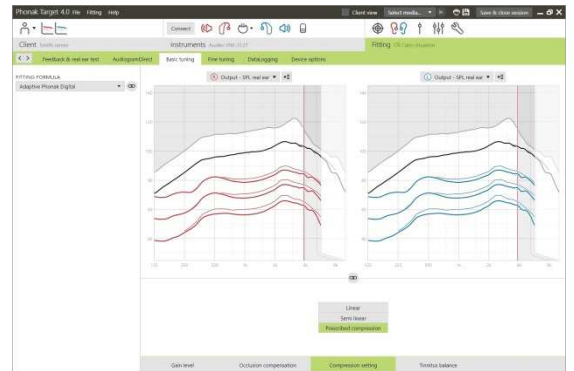
'자동 적응 관리자'를 활성화하기 전에 피드백과 실이 검사를 실행해야 합니다.
 기간은 7~800 일로 입력 가능하며, 1 일은 12 시간 착용과 같습니다.



압축 설정

고객이 장기 착용자가 아니라면 [기본값] 이 아닌 [Semi linear]이 선택됩니다. 이 옵션은 좀 더 선형에 가깝게 함으로서 선형신호처리방식으로부터의 전환을 용이하도록 도와줍니다.

또한 수동으로 [Linear]를 선택할 수 있습니다. 이 옵션은 모든 압축 설정을 가능한 선형으로 만들면서 선택한 피팅 공식으로부터 목표값을 유지합니다.

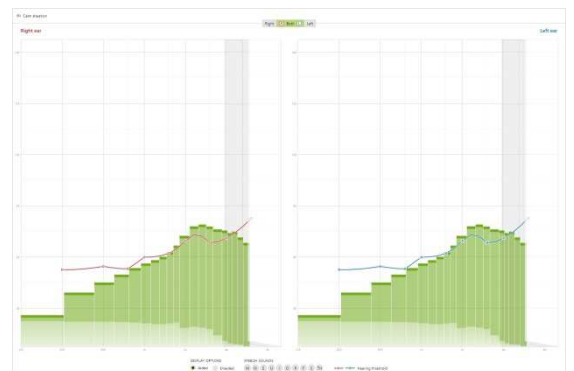


실시간 디스플레이

[상담용 화면]을 클릭하여 실시간 디스플레이가 이용 가능합니다.

실시간 디스플레이는 모든 보청기 이용 시 가능하며, 고객에게 설명하기 좋은 하나의 툴로서 보조 화면으로 이용할 수 있습니다.

어음 명료도 증진, 이득, 출력, 사운드리커버 등을 쉽게 설명할 수 있으며, 스크린에는 스테레오나 주변 소리도 실시간으로 나타납니다.



미세 조절

[미세 조절] 의 왼쪽 화면은 프로그램 관리를 위해 사용됩니다.

[모든 프로그램]을 클릭하여 전체 프로그램을 한 번에 조절하고, [AutoSense OS]를 클릭하면 자동프로그램만 조절합니다. 별도로 조절하고자 하는 프로그램은 리스트에서 하나의 프로그램을 클릭하면(예: [조용한 환경]) 이 프로그램만 조절됩니다.

[+] 아이콘을 클릭하여 수동으로 프로그램을 추가할 수 있습니다.

프로그램 위의 [프로그램 관리자 열기]를 클릭하여 프로그램을 관리할 수 있습니다. 추가적인 프로그램 조절이 가능합니다.

실행 취소/다시 실행 은 화면 맨 위의 메뉴 표시줄에 있습니다. 미세 조절 중 실행 취소 또는 다시 실행 단계를 원할 경우 클릭합니다.



화면 아래 부분의 탭을 통해 다양한 미세 조절을 할 수 있습니다.

이득 및 최대출력

커서를 이용하여 조절 할 이득 값을 선택합니다. 이득 값은 G50, G65, G80 중 선택하여 조정할 수 있습니다. 고객의 UCL 값이 고객의 오디오그램에 입력되었을 때 최적의 피팅 범위가 이용 가능합니다.

모든 채널에서 한꺼번에 최대출력을 조절하려면 왼쪽의 [MPO]를 클릭합니다. 전체 이득은 [이득]을 클릭하여 변경할 수 있습니다.

각 채널의 압축 비율은 이득 값 바로 아래 행에 표시됩니다.



청취도 조절

사운드 카테고리에서 사운드를 선택하면 이득 곡선에 표시됩니다. 재생 버튼을 누르면 해당 청취 환경을 고객에게 들려줄 수 있습니다.

‘작은소리’, ‘보통소리’, ‘큰소리’ 입력음에 대한 이득값이 화면에 표시됩니다. 청취도 조절을 하시면 선택한 영역의 청취도를 향상시키기 위해 이득 레벨과 주파수만 조절되며, 빨간색/오른쪽 영역과 파란색/왼쪽 영역으로 표시됩니다.

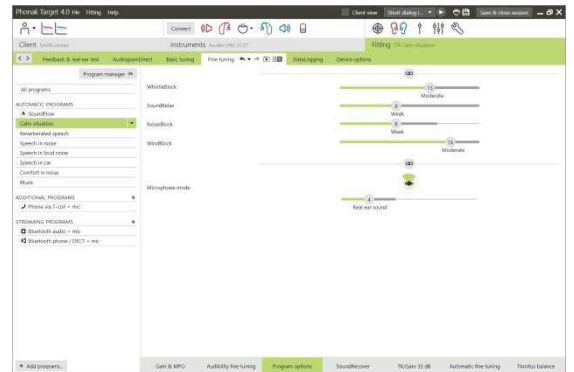


프로그램 옵션

프로그램에 대한 미세 조절은 필요에 따라 개별적으로 미세 조절할 수 있습니다. 현재 설정은 0 과 20 사이의 척도로 조정되며 각 척도 안에서 가용한 범위를 볼 수 있습니다.

추가 조절함으로써 고객에게 완전한 맞춤형 프로그램을 이용할 수 있습니다.

FlexControl 을 통해 이루어진 조절은 다음 세션에서 데이터로깅이 이용 가능할 경우 표시됩니다.

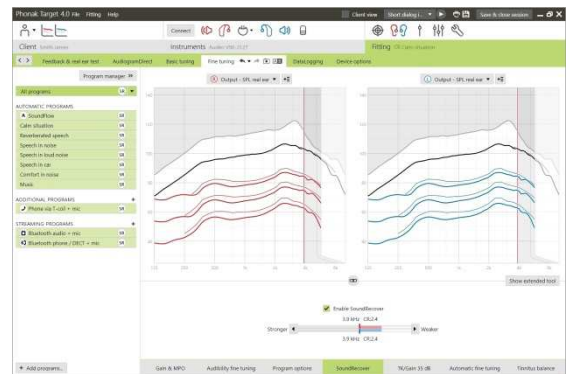


사운드리커버

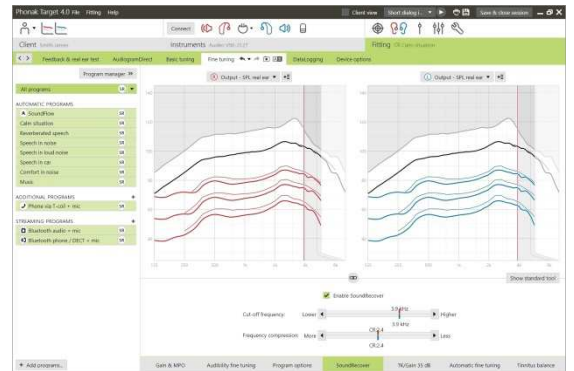
사전 계산에 의해 설정되는 사운드리커버는 [사운드리커버]를 통하여 개별적으로 조절할 수 있습니다. 양이 피팅 시에 분기주파수(cut-off frequency)는 더 좋은 쪽 귀를 바탕으로 계산됩니다.

양이가 호환되지 않는 보청기가 함께 연결되어 있을 경우에는, 사운드리커버 설정을 경우 SoundRecover 설정을 확인하십시오.

주파수 압축량은 어음 명료도, 청취도 및 음질을 개선하기 위해 필요에 따라 압축을 증가하거나 감소할 수 있습니다.



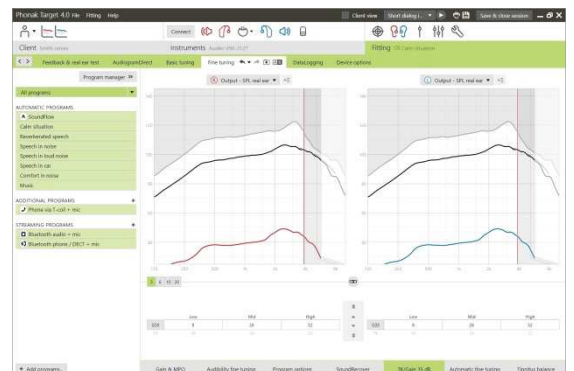
사운드리커버는 분기주파수(cut-off frequency)와 압축 비율을 개별적으로 조절할 수 있습니다. [확장모드 보기]를 클릭하시면 사용 가능합니다.



TK/Gain 35dB

부드러운(G35) 입력음의 증폭은 이 도구를 이용해 조절할 수 있습니다. 부드러운 입력음의 이득이 증가하면 압축역치(TK)가 낮아지고 그 반대로 적용됩니다.

이를 조정하려면 커서를 이용해 값을 선택합니다. 이득 값 아래 각 채널에 대해 TK 값이 표시됩니다. G20 입력음의 이득/출력 곡선이 우측 화면에 표시됩니다.

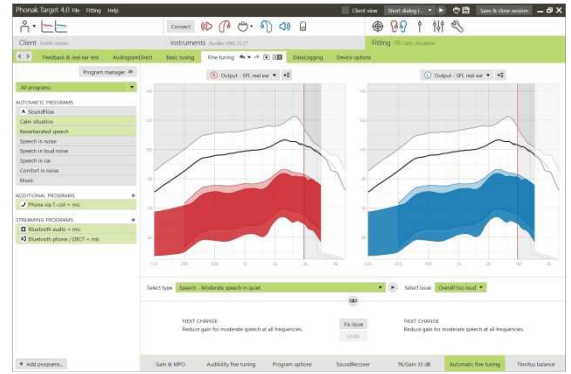


자동 미세 조절

상황에 따라 조절 할 수 있는 미세 조절 도구입니다. 음향상황과 문제점을 선택하여 그에 따라 조절 할 수 있습니다.

청각 전문가가 고객 원하는 상황을 선택하여 권장 사운드 샘플이 선택됩니다.

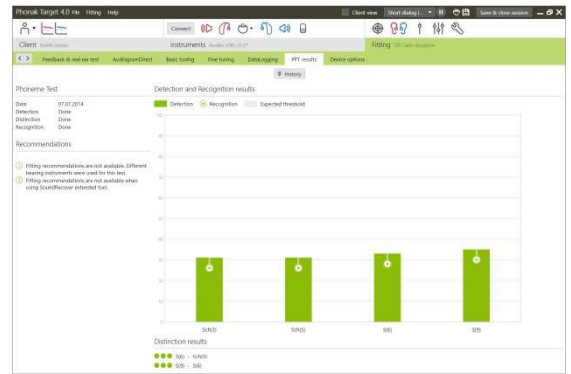
선택한 프로그램에 따라 미리 소리를 고객에게 재생하여 시뮬레이션 할 수 있습니다.



음소 지각 검사 결과

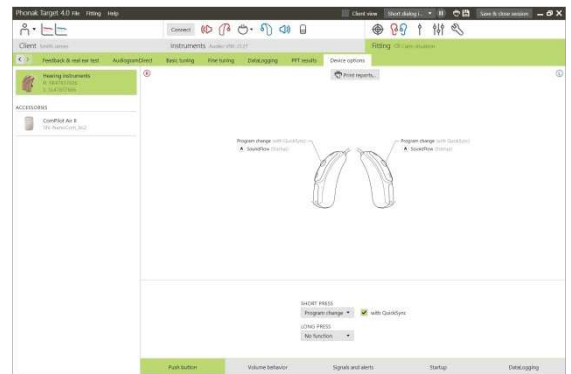
이전 음소 지각 검사 결과를 표시하고 피팅 개선을 위해 적용할 수 있습니다. **[PPT 결과]** 화면은 호환 가능한 검사 결과가 NOAH 세션 목록에 있는 경우에만 사용할 수 있습니다.

* 참조: 미세 조절 권장 사항은 피팅 공식 Adaptive Phonak Digital 이 사용될 경우에만 제공됩니다. 미세 조절 권장 사항은 User Preference Learning(사용자 기본 학습)이 켜져 있는 경우에는 적용할 수 없습니다.



장치 옵션

[장치 옵션]을 클릭하여 보청기 볼륨, 신호 및 확인음, 시작음 및 액세서리 옵션을 설정할 수 있습니다.



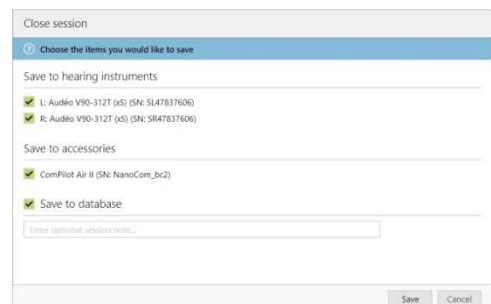
피팅 세션 종료

화면 오른쪽 모서리에서 **[저장 및 세션 단기]**를 클릭하여 세션을 종료할 수 있습니다.

저장 대화 상자가 보청기와 액세서리의 저장이 제대로 완료되었는지 나타냅니다.

저장 후 Phonak Target 은 시작 화면으로 이동합니다.

NOAH 아래에서 작업하는 경우 시작 화면의 오른쪽 모서리에서 **[NOAH 로 돌아가기]**를 클릭하여 NOAH 으로 돌아갈 수 있습니다.



CE
0459  Phonak AG
Laubisrütistrasse 28
CH-8712 Stäfa
Switzerland

2015 년 CE 마크 적용