

Phonak Target

Août 2017



Guide d'appareillage du générateur de bruit Tinnitus Balance

Le générateur de bruit Tinnitus Balance est disponible pour les quatre niveaux de performances des produits Phonak Audéo Q, Venture et Belong (à l'exclusion des produits pédiatriques Sky). Le bruit produit offre un enrichissement sonore qui peut être utilisé dans le cadre d'un programme de gestion des acouphènes reconnu, dans le contexte d'un masquage ou d'une thérapie par le son.

Les caractéristiques spectrales du générateur de bruit peuvent être réglées en fonction des besoins spécifiques de chaque patient. Les caractéristiques par défaut sont calculées d'après l'audiogramme du patient. On peut aussi sélectionner un bruit blanc ou un bruit rose. Le générateur de bruit peut être intégré au programme automatique ou à un programme manuel supplémentaire.

Connecter les aides auditives

iCube : les aides auditives ne sont pas reliées par câble. Il suffit d'insérer la pile et de les mettre en marche en fermant leur compartiment pile.

NOAHlink ou HI-PRO : connectez les câbles de programmation aux aides auditives et à l'appareil d'adaptation.

Confirmez que le bon appareil d'adaptation est affiché. Pour modifier l'appareil d'adaptation, utilisez le menu déroulant. Cliquez sur **[CONNECTER]** pour commencer l'adaptation. Les appareils connectés apparaissent.

CONNECTER

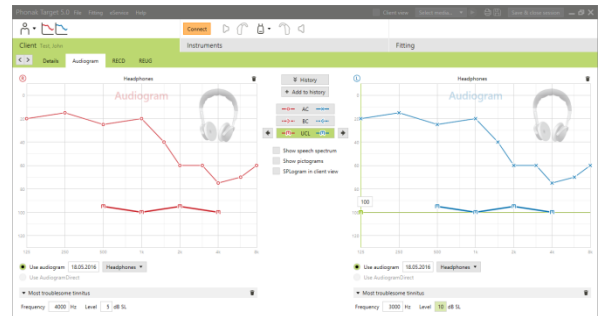


Une fois que les aides auditives sont connectées, l'écran **[Paramètres acoustiques]** s'affiche automatiquement. Veuillez vérifier ou modifier les options de couplage de sorte qu'elles correspondent à l'appareillage.

Audiogramme

Le niveau de gain et la forme acoustique du bruit généré sont précalculés pour chaque oreille en se basant sur l'audiogramme et les caractéristiques de gain/MPO de l'aide auditive. Pour un précalcul plus précis, vous pouvez également identifier l'[Acouphène le plus gênant] du patient.

Cliquez sur [Patient] > [Audiogramme] > [Acouphène] sous l'affichage des courbes audiométriques. Saisissez la fréquence et le niveau de l'acouphène le plus gênant perçu par le patient. Les plages de ces valeurs vont de 125 à 16 000 Hz et de 0 à 45 dB SL.

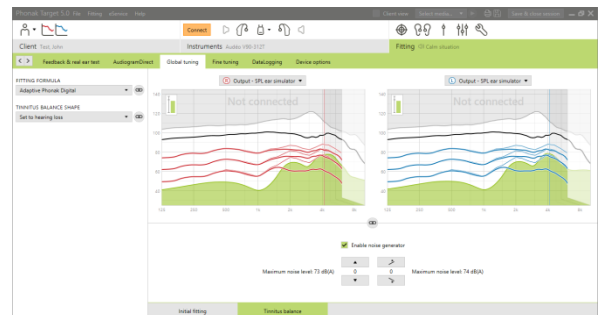


Adaptation basique

Le générateur de bruit peut être activé dans [Appareillage] > [Adaptation basique] > [Tinnitus Balance]. Après l'activation, la forme du bruit généré apparaît en vert.

→ N'oubliez pas que l'affichage des courbes doit être défini sur [Sortie].

Vous verrez apparaître dans le coin supérieur gauche de chaque affichage un indicateur du niveau équivalent en champ libre. Lorsque l'on passe la souris sur cet indicateur, il s'agrandit et donne la valeur en dB(A).



Sous l'affichage des courbes, vous pouvez augmenter ou diminuer le niveau du bruit et en modifier la forme en pondérant les graves et les aigus. Les valeurs maximales de ce niveau de bruit sont également indiquées pour chaque aide auditive.

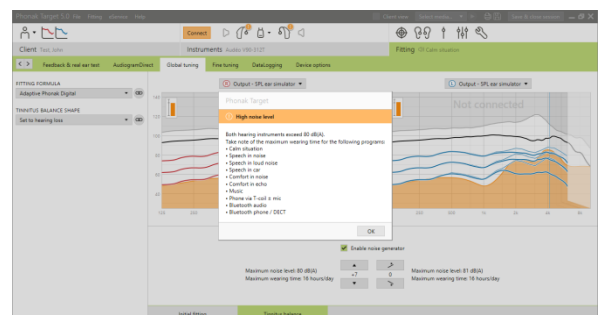
Dans le menu déroulant [Forme acoustique du bruit généré], vous pouvez modifier le paramètre par défaut [Basée sur la perte auditive] en [Basée sur un bruit blanc] ou en [Basée sur un bruit rose].

Niveaux de bruit élevés

Le niveau de sortie maximal du générateur de bruit Tinnitus Balance est limité à 85 dB(A).

Selon les recommandations d'exposition au bruit, un message s'affiche et indique que le niveau de bruit généré dépasse 80 dB(A).

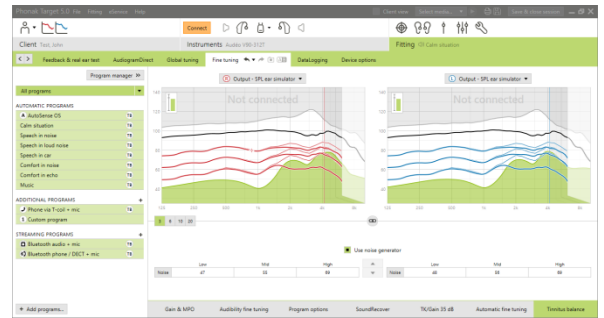
Le cas échéant, la durée de port maximale recommandée par jour apparaît sous le niveau de bruit. En outre, la couleur de la forme du bruit généré par le générateur de bruit Tinnitus Balance passe de vert à orange.



Adaptation fine

Pour des ajustements plus précis du générateur de bruit Tinnitus Balance, allez à **[Adaptation fine]** > **[Tinnitus Balance]**. L'accès à chaque canal de réglage de l'aide auditive choisie permet un réglage précis de la sonie et de la forme du bruit généré.

Les modifications apportées au générateur de bruit dans **[Programmes automatiques]** seront automatiquement appliquées aux autres programmes automatiques (autrement dit le bruit sera homogène dans tous les programmes automatiques).



La plupart des patients souffrant d'acouphènes utiliseront l'amplification et le générateur de bruit dans toutes les situations, donc s'il est activé, le générateur de bruit fonctionnera par défaut pour programmes automatiques et pour tous les programmes manuels ajoutés par la suite.

Vous pouvez ajouter des **[Programmes supplémentaires]** en vue d'une utilisation spécifique.

- **Personnalisation des programmes : gain et générateur de bruit**

Pour les patients qui souhaitent activer le générateur de bruit et le gain dans une situation spécifique (par ex. lorsqu'ils sont particulièrement gênés par les acouphènes), il est possible d'utiliser le générateur de bruit Tinnitus Balance dans un seul programme manuel et de le désactiver dans les programmes automatiques.

- **Personnalisation des programmes : générateur de bruit uniquement**

Pour les patients qui souhaitent activer uniquement le générateur de bruit (par ex. les patients normo-entendants ou ceux qui veulent un programme de bruit uniquement), il est possible de mettre le gain en sourdine d'un clic tant que le générateur de bruit Tinnitus Balance reste activé.

Veillez noter que l'option de sourdine n'est disponible que dans les programmes supplémentaires.

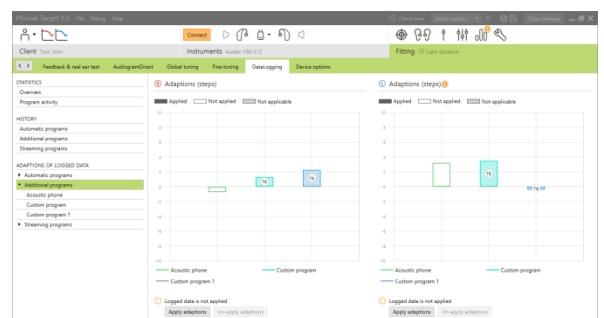
Au besoin, vous pouvez réinitialiser le gain et la forme du générateur de bruit en cliquant sur le menu contextuel du ou de tous les programmes sélectionnés puis en sélectionnant **[Réinitialiser le bruit]**. Cela annulera tous les ajustements manuels appliqués à la forme du bruit initialement calculée.

En cliquant sur **[Recalculer]**, vous pouvez **[Réinitialiser les réglages du générateur de bruit et les options]**.

DataLogging

Dans **[Appareillage]** > **[DataLogging]**, vous pouvez vérifier les ajustements du générateur de bruit effectués par le patient. Notez que cette option n'est disponible que si vous avez sélectionné le contrôle du volume afin d'accéder aux modifications du générateur de bruit (plutôt que le gain de l'aide auditive).

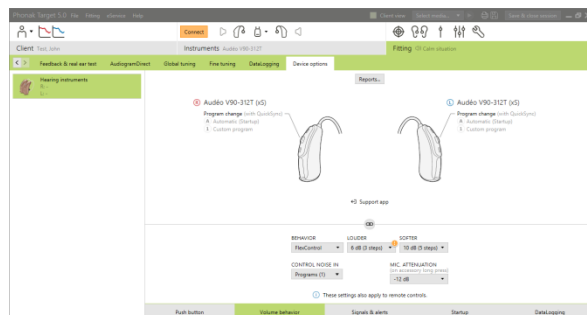
Le SelfLearning n'est pas disponible pour le générateur de bruit Tinnitus Balance. Les modifications du générateur de bruit apportées par le patient ne pourront être appliquées.



Options des aides auditives

Les options des aides auditives, telles que le contrôle du volume ou le contrôle manuel, peuvent être définies en cliquant sur **[Appareillage]** > **[Options des aides auditives]**.

Vous pouvez définir le contrôle du volume pour chaque programme de la séquence de l'une des façons suivantes : en augmentant/diminuant le gain de l'aide auditive ou en augmentant/diminuant le niveau du générateur de bruit.



Terminer la session d'appareillage

Vous pouvez quitter la session à tout moment en cliquant sur **[X Sauvegarder et fermer la session]** dans le coin supérieur droit de l'écran.

La boîte de dialogue d'enregistrement confirmera l'enregistrement des aides auditives. Après l'enregistrement, Phonak Target vous guide vers l'écran de démarrage.

Marque CE apposée en 2017



Fabricant :
Sonova AG
Laubisrütistrasse 28
CH-8712 Stäfa
Suisse

sonova
HEAR THE WORLD